

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №22 г.о. Чапаевск  
Самарской области**

**Рассмотрено**

На заседании ТВО  
протокол

№\_1\_ от « 31 »\_08\_2021 г.

Руководитель ТВО:

\_\_\_\_\_ /Шапоренко А.А.

**Согласовано**

зам. директора по УВР:

\_\_\_\_\_ / Сухобрус О.С.

« 31 »\_\_\_\_\_08\_2021 г.

**Утверждаю**

Директор ГБОУ СОШ №22  
г.о. Чапаевск

\_\_\_\_\_ /М. Ю. Уваровский

« 31 »\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
УЧЕБНОГО КУРСА ПО РАЗВИТИЮ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ  
«УЧИСЬ УЧИТЬСЯ»  
8,9 класс**

Программа «Развитие креативного мышления обучающихся» разработана на основе программы «Развитие креативного мышления обучающихся под общей редакцией Л.Ю.Панариной, Минаева И.Н.. – Самара:СИПКРО. 2021»

Программа нацелена на развитие: любознательности (активного интереса обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

Программа рассчитана на 1 год для обучающихся 8 и 9 классов по 28 часов в каждом классе. Реализуется из часов внеурочной деятельности и является составляющим модулем программы по развитию функциональной грамотности обучающихся.

Занятия реализуются через еженедельное расписание внеурочной деятельности, а также в рамках организации профильных смен.

Формы организации: преимущественно групповые.

Методы обучения: беседы, дискуссии, проектные методы, методы проблемного обучения, деловые или ролевые игры и др.

На каждом занятии обучающимся предлагается для решения учебная ситуация или учебное задание для применения и развития компетенции креативного мышления.

Основные характеристики учебного задания: предполагает больше одного или множество возможных решений;

в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;

дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям: «Креативное самовыражение»(письменное или устное, художественное или символическое) или «Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное);

предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы; требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;

может включать поиск и использование информации из нескольких предметов/предметных областей.

Основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем – новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. Выдвижение идей:

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
- дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
- при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию;
- применяет разные методы, способы, инструменты; - выдвигает несколько (!) различных моделей или гипотез.

2. Оценка и отбор идей:

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)

- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

### 3. Доработка и совершенствование идеи:

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

С целью формирования комплекс педагогических элементов, проектирование, креативного мышления учитель использует целый приёмов: проблемное обучение, игровые экспериментирование, дискуссии.

## Планируемые результаты

### Метапредметные:

- Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

- Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

- Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

- Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

- Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т.ч. обучающий сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с

ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**Личностные:**

Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 8, 9 класс

	<b>Тема занятия/</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Категория заданной проблемы</b>
1	Введение в курс ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , стр. 4 - 10)	1	1	0	
2	Творческое мышление: «Оригинальное использование», «Фотозагадки», «Невероятная ситуация», «Логические задачки», «Способы действия», «Кругом вода»	2	0	2	креативное творческое самовыражение
3	Входное тестирование	1	0	1	
4	Солнечные дети (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	2	0	2	Решение социальных проблем
5	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/</a> )	2	0	2	Решение естественнонаучных проблем
6	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/kreativnoe-myshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/kreativnoe-myshlenie/</a> )	2	0	2	Креативное письменное самовыражение
7	Необычное в обычном: «Иностранный», «Необычные ситуации», «Необычные названия», «Ошибки»	2	0	2	Тренинг, игра креативное творческое самовыражение
8	Регенеративная медицина, задание 3 ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/28/">https://media.prosv.ru/content/situation/28/</a> )	2	0	2	Креативное визуальное самовыражение
9	Такой разный звук, задание 1 ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/73/">https://media.prosv.ru/content/situation/73/</a> )	2	0	2	Решение естественнонаучных проблем

10	Креативное решение проблем: «Шаг к цели», «Карта препятствий», «Злой гений», «Случайный предмет», «Смятый лист»	2	0	2	Решение реальных жизненных проблем
11	Мониторинг	1	0	1	тестирование
12	Рисунок к математическому выражению ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 1)	2	0	2	Визуальное самовыражение
13	Трудный предмет ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 7)	2	0	2	Решение социальных проблем. усовершенствование идеи
14	Обложка для книги ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 3)	1	0	1	Креативное письменное самовыражение
15	Видеть глазами души ( <a href="https://media.prosv.ru">https://media.prosv.ru</a> )	1	0	1	Решение социальных проблем
16	Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок) ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/145/">https://media.prosv.ru/content/situation/145/</a> )	2	0	2	Креативное письменное самовыражение
17	Итоговое тестирование	1		1	
<b>Итого</b>		<b>28</b>	<b>1</b>	<b>27</b>	