

государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №22 городского округа Чапаевск Самарской области

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ТВО

зам.директора по УР

Директор

_____Перепечеева Т.Н.

_____Сухобрус О.С.

_____Уваровский М.Ю.

Протокол № 1

Приказ № 163-од

от «28»августа 2025 г.

от «28»августа 2025 г.

от «28»августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 5-9 классов



Подписан: Уваровский М.Ю.
DN: C=RU, O=ГБОУ СОШ
№22 г.о.Чапаевск,
CN=Уваровский М.Ю.,
E=school22_chp@samara.edu.ru
Дата: 2025.08.29 15:51:
57+04'00'

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 731 час: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 119 часов (4 часа в неделю в I полугодии и 3 часа в неделю во II полугодии).

В 2025-2026 учебном году в рабочую программу внесены следующие изменения в 9 классе - добавлено 17 часов (0,5 часа в неделю). Изменения внесены на основании анализа результатов ВПР и внутришкольных оценочных процедур и направлены на формирование и развитие не в полной мере сформированных умений, видов деятельности, характеризующих достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы по следующим темам: «Случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка и способы исправления», «Синтаксический анализ предложения», «Вводные конструкции. Синонимия вводных слов», «Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Условия обособления обстоятельств», «Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Условия обособления определений», «Различные виды чтения», «Повторение орфографии за курс 5-7 классов», «Повторение пунктуации за курс 8 класса».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка как явления;
- 4) национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 5) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
 - умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный и прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях русского языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы, язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- осознание эстетической функции родного языка.

Выпускник научится:

понимать определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

речевая деятельность;

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле - и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

• пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 5 КЛАСС»

Язык и общение

Повторение пройденного в начальных классах

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих.

Разделительные Ъ и Ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжений; буква Ъ во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание –тся и –ться, раздельное написание НЕ с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, если, что.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, а также предложения с обобщающим словом

Речь устная и письменная. Диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и согласные звуки.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и Ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные; каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Ь для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требования учебника; произносить гласные и согласные перед е. умение находить справки о произношении слов в различных словарях.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Лексические словари.

Умение пользоваться лексическими словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з,с на конце приставок; правописание чередующихся гласных о-а в корнях –лаг- -лож-, раст-рос; буквы ё, о после шипящих в корне; буквы и-ы после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура, разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Три склонения существительных: изменение по числам и падежам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Морфологический разбор слов. о-ё после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных. Склонение существительных на –ие, ия, ий. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть употреблен неверно. Умение правильно образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящий. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, числам и падежам, а кратких по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных. Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданного повтора слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола.

Правописание -ться и –чь в инфинитиве. Совершенный и несовершенный вид глагола. 1 и 2 спряжение.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е-и в корнях глаголов. Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки.

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи слова-синонимы.

Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 6 КЛАСС»

Язык. Речь. Общение

Русский язык-- один из развитых языков мира. *РР* Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. *КР* Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог. *КР* Контрольная работа по теме «Повторение изученного». *РР* Текст и его особенности. Тема и основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. *РР* Сбор материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. *РР* Написание сжатого изложения. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение. *КР* Контрольный диктант №2 с лексическим заданием.

Фразеология. Культура речи.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение. *КР* Контрольный тест №1 по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. *РР* Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. *КР* Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование». *РР* Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы А-О в корне КАС-КОС. Буквы А-О в корне ГАР-ГОР. Буквы А-О в корне ЗАР-ЗОР. Повторение. *КР* Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. Буквы И-Ы после приставок. Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. *КР* Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Соединительные гласные О-Е в сложных словах. Сложносокращенные слова. *РР* Сочинение по картине. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. *КР* Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ЕН- в существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. *РР* Сочинение-описание впечатлений. НЕ с существительными. *КР* Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием. Буквы Ч-Щ в суффиксах -ЧИК- -ЩИК-. Гласные в суффиксах -ЕК- -ИК-. Гласные О-Е после шипящих в существительных. Повторение. *КР* Контрольный тест №2 по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. *РР* Описание природы. Написание сочинения. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные и притяжательные прилагательные. *КР* Контрольный тест №3 по теме «Имя прилагательное». Морфологический разбор прилагательных. НЕ с прилагательными и существительными. Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-. Н-НН в суффиксах прилагательных. *РР* Описание игрушки. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение. *КР* Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Ъ на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор числительных. *КР* Контрольный тест №4 по теме «Имя числительное» *РР* составление текста выступления «Берегите природу!» Повторение. *КР* Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.

Местоимение

Местоимения как часть речи. Личные местоимения. *РР* Сочинение по рисункам. Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. *КР* Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием. Притяжательные местоимения. *РР* Написание сочинения-рассуждения по картине. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. *КР* Контрольный диктант №9 с грамматическим заданием. Морфологический разбор местоимения. *КР* Контрольный тест №5 по теме «Местоимение»

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. *РР* Написание сжатого изложения. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. *КР* Контрольный тест №6 по теме «Глагол». Употребление наклонений глаголов. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Повторение. *КР* Контрольный диктант №10 с грамматическим заданием. *РР* Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. Повторение. *КР* Контрольный диктант №11 с грамматическим заданием.

Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. *КР* Итоговый тест. Повторение

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 7 КЛАСС»

Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 8 КЛАСС»

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5-7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. *РР Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.*

КР №1

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словоосочетания.

РР Выразительное чтение стихотворения Н.Рубцова. Сжатое изложение от 3 лица. Сочинение-миниатюра.

КР №2

Простое предложение.

Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

РР Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника.

Двусоставные члены предложения.

Главные члены предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное и составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

РР Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

КР №3

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторения.

РР Устная характеристика личности. Основная мысль текста. составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

КР №4

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

РР сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

КР №5

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Повторение.

РР Сравнение черновой и окончательной редакции поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

КР №5

Обособленные члены предложения.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Обособленные обстоятельства.

РР Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

КР №6

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

КР №7

Вводные и вставные конструкции. Вводные конструкции. Группы вводных слов и сочетаний по значению. Выделительные знаки препинания при вводных конструкциях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор таких предложений.

РР Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

КР №8

Чужая речь.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Повторение.

РР Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

КР №9

Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и

орфография.

РР Путьевой очерк. Редактирование текста.

КР №10. Итоговое тестирование.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. 9 КЛАСС»

Международное значение русского языка.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения.

Союзные предложения.

Сложносочиненные предложения.

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Р.К.: особенности построения сложных предложений в говорах.

Сложноподчиненные предложения.

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили.

Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания,

средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Тематическое планирование

5 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы
Язык и общение	3	
Повторение пройденного в начальных классах	26	2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	29	2
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи	17	1
Лексика. Культура речи	17	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1
Морфология. Орфография. Культура речи		
Имя существительное	18	1
Имя прилагательное	12	1
Глагол	19	1
Повторение и систематизация изученного материала	6	1
ИТОГО	170	12

6 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы
Язык, речь, общение	2	
Повторение пройденного в 5 классе	16	1
Лексика. Культура речи	14	2
Фразеология. Культура речи	3	1
Словообразование. Орфография. Культура речи	28	2
Морфология. Орфография. Культура речи	124	6
Повторение пройденного в 5-6 классах	16	1

ИТОГО	204	13
--------------	------------	-----------

7 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы
Язык как развивающееся явление	1	
Повторение изученного материала в 5-6 классах	10	1
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	76	4
Служебные части речи. Предлог. Союз. частица	35	2
Междометие	1	
Повторение изученного в 5-7 классах	13	1
Итого	136	8

8 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы
Русский язык в современном мире.	1	
Повторение пройденного в 5 -7 классах	7	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	8	
Простое предложение	3	
Двусоставные предложения	16	
Односоставные предложения	11	
Простое осложненное предложение	35	

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	18	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6	

9 класс

Содержание	Количество часов	Контрольные работы	ЭОР
Введение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Ликвидация учебных дефицитов	17	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Сложные союзные предложения. Сложносочиненные предложения.	14	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений	37	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Бессоюзные сложные предложения.	14	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Сложные предложения с разными видами связи.	16	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Повторение и систематизация изученного в 9 классе	11	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого	119	8	